



NÁVRH NA PRIJATIE ČESTNÉHO ČLENA SOŠV

JÁN SÚKUP

Rodák z Moravy Ján Súkup 16 rokov pôsobil ako fotoreportér v obrázkovom týždenníku Štart. Po jeho zániku v roku 1992 si spolu s dlhoročným redakčným kolegom Petrom Pospíšilom zriadili súkromnú agentúru Štartfoto. Po smrti svojho kolegu v roku 2006 pracoval zvyčajne v tandeme so svojím synom Jakubom Súkupom, ktorý sa podľa otcovho vzoru tiež upísal fotografovaniu športu.

Fotografické pôsobenie Jána Súkupa je úzko spojené aj s olympijskými hrami. Profesionálnu premiéru pod piatimi kruhmi absolvoval na OH 1980 v Moskve, reprízu v Barcelone 1992 a od Atlanty 1996 až po Tokio 2020 nechýbal s objektívom ani na jedných hrách olympiády či zimných olympijských hrách. Dovedna sa zúčastnil na 15 OH, resp. ZOH. Fotograficky sa podieľal na tvorbe množstva olympijských knižných pamätníc, naposledy z OH 2020 v Tokiu, kde pôsobil vo veku 71 rokov.

Fotografoval aj množstvo iných domácich aj zahraničných športových podujatí, pričom najviac sa zameriaval na ľadový hokej (absolvoval dovedna 28 majstrovstiev sveta), ale pôsobil napríklad aj na dvoch svetových a dvoch európskych šampionátoch vo futbale.

Ján Súkup dlhodobo úzko spolupracuje so Slovenským olympijským a športovým výborom. Až donedávna, keď si začal užívať zaslúžený odpočinok, bol takpovediac „dvorný fotograf“ SOŠV a teda aj obrazový kronikár všetkých domácich podujatí SOŠV. Jeho pútavé fotografie môžu nájsť čitatelia prakticky všetkých periodických i neperiodických publikácií, ktoré vydával SOV/SOŠV v rokoch 1993 - 2022, ako aj v množstve ďalších kníh a brožúr.

S udelením titulu Čestný člen SOŠV sa automaticky spája aj udelenie Zlatého odznaku SOŠV za výnimočný prínos pre olympijské a športové hnutie.